

## Yleistä

Toimintavuonna Salon taidemuseo Veturitalli täytti 15 vuotta. Museon toiminnan vakiintuminen näkyy erityisesti suomalaisen taideyleisön museon näyttelyihin ajoittain kohdistamassa merkittävässä huomiossa. Näyttelyjen tuotantojen monipuolisuudella on erityyppisten kohderyhmien mielenkiintoa pidetty yllä ja saatu museon ja laajan taideyleisön tarpeet yhä kohtaamaan.

Salon taidemuseo Veturitalliin historian kolmanneksi menestyksekkäin näyttely oli syksyllä 2013 järjestetty Ilkka Lammi ja menneisyyden kaiku -näyttely. Museo suunnitteli, tuotti ja valmisti sen kokonaan itse, hyödyntäen asiantuntijoita. Näyttelyn yhteyteen tuotettu julkaisu Ilkka Lammista oli myyntimenestys. Näyttely jatkoi suppeampana Kouvolan taidemuseoon. Vuosi oli myös Salon taidemuseon 15-vuotisjuhlavuosi, mitä juhlittiin yhteistyönäyttelyllä Salon Taiteilijaseuran kanssa.

Toimintavuonna Salon taidemuseo Veturitalli pyrki huomioimaan ulkoisen asiakaskuntansa tämän päivän sähköisen tiedonsaannin ja -jakamisen tarpeet. Asiakkuustoimintojen kehittäminen ulotettiin Salon taidemuseo Veturitalliin kotisivuihin, joiden perinteinen tietoa jakava rakenne muutettiin yleisölle ja taide-alan toimijoille vuorovaikutukselliseksi, samalla kun sivuston visuaalinen ilme päivitettiin. Sivusto avattiin alkuvuodesta 2013. Vuoden 2013 aikana alettiin myös lähettää kuukausittain ilmestyvää Salon taidemuseo Veturitalliin uutiskirjettä halukkaille.

Taiteilijoiden persoonaa tehtiin tutuksi yleisölle järjestämällä yleisölle avoimia taiteilijatapaamisia, sekä valmistamalla videotuotantona henkilökuvia ja katsauksia Salon seudun taide-elämästä. Näihin näyttely-yleisö voi perehtyä yleisöpäätteiltä tai museon ulkopuolellakin web-ympäristössä museon kotisivuilta tai YouTubeista.

Lisäksi taloudellista esteettömyyttä tavoiteltiin järjestämällä näyttelyjen aikana kerran kuussa ilmapäivä, millä toiminnalla otettiin huomioon taidekulttuurin merkitys ihmisen arjessa työllisyys- ja elinkeinorakenteeltaan muuttuneessa Salossa. Tukena ilmapäivinä olivat Veturitalliin Ystävät -yhdistyksen vapaaehtoisoppaat ns. näyttelykaverit.

Kaupungin taloustilanne heijastui Salon taidemuseo Veturitalliin lomautusten ja rekrytointikiellon muodossa. Vakinainen taidemuseon johtaja siirtyi hoitamaan vs. kulttuurijohtajan vakanssia ja taidemuseon intendentti johtajan tehtäviä. Muut voimavarat tasoitettiin museopalvelujen kesken. Lisäksi Salon taidemuseo Veturitalli limitti henkilökunnan lomautukset/talkoovapaat pitemmälle ajalle eivätkä ne näkyneet museon sulkemisena, mutta kylläkin jonkin verran vähentyneinä oheistoimintoina ja kokoelmatyön puolella teossijoitusten karsimisena. Toimitilojen viihtyvyyden ylläpidosta vähemmän huolehtiminen samoin kuin kokoelmateosten kuntotarkastuksien ja inventoinnin määrän supistaminen kohdistui paitsi kaupungin sisäiseen asiakkuuteen myös välillisesti kaupungin palvelupisteitä käyttävään ulkoiseen asiakaskuntaan.

## Toiminnan periaatteet

### KUNNALLINEN JA VALTIOLLINEN ASEMA

Salon vapaa-aikapalvelujen kulttuuripalvelujen alainen Salon taidemuseo Veturitalli on valtionapua nauttiva (neljä henkilötyövuotta) ammatillisesti hoidettu museo. Salon taidemuseo Veturitalliin asioista päätettiin vuonna 2013 vapaa-ajan lautakunnassa, jossa asiat esitteli sivistyspalvelujen toimialajohtaja.

### JÄSENYYYS

Salon taidemuseo Veturitalli on omistajayhteisönsä Salon kaupungin kautta Suomen Museoliiton äänivaltainen jäsen.

### TOIMINTA-AJATUS

Salon taidemuseo Veturitalliin yleisenä toiminta-ajatuksena on Salon ja lähiseudun kuntien kuvataidekulttuurin toiminnallisten edellytysten edistäminen ja korkeatasoisen kuvataidekulttuurin saavutettavuus, sekä taidekasvatuksen kautta elinikäisen oppimisen tukeminen.

### YDINTOIMINNOT

Salon taidemuseo Veturitalli tuotti 2013 laadukkaita, tutkittuja näyttelyitä Veturitalliin tiloihin ja niihin oheisohjelmaa. Näyttelytoiminta oli paikallista, valtakunnallista ja kansainvälistä. Sen sisällön tuottajina oli ammatillinen taiteilijakenttä ja taidealan asiantuntijat omasta museosta

sekä yhteistyökumppanimuseoista ja muista tahoista. Toiminnot suunnattiin maanlaajuiseen taideyleisöön.

Salon taidemuseo Veturitalli vastasi kaupungin omistamasta ja talletetuista taidekokoelmista ja vaali niiden arvoa täydentämällä kaupungin omaa taidekokoelmaa teoshankinnoin, huolehtimalla teosten kunnosta ja ylläpitämällä sähköistä teosrekisteriä. Kokoelmien saavutettavuutta taidemuseo edisti vuonna 2013 tekemällä teossijoituksia kaupungin laitoksiin, mutta ei kyennyt täyttämään toimipisteiden sisäisen kysynnän tarpeita kuin rajoitetusti.

Lisäpalveluina Salon taidemuseo Veturitalli tarjosi ydintoiminnoistaan alan asiantuntija- ja tietopalveluja.

## Hallinto

### Henkilöstö

#### VAKINAISET

Taidemuseon johtaja Laura Luostarinen 1.1.–10.2.2013, vs. kulttuurijohtaja 11.2.–30.6., ma. kulttuurijohtaja 1.7.–31.12.2013, intendentti Pirjo Juusela-Saraso 1.1.–10.2.2013, ma. taidemuseon johtaja 11.2.–31.12.2013, toimistos sihteeri Teija Ala-Rakkola, museoassistentit Lea Jansen ja Mia Erpi sekä museomestari Simo Suni.

#### MÄÄRÄAIKAISET

Museoammatilliset: Ma. intendentti Mia Juva 11.2.–31.12.2013

Muut: Museoavustaja Minna Salonen 1.1.–31.1.2013, työpajan ohjaaja Suvi Toivoniemi 1.2.–31.12.2013. Salon kirjaston ollessa suljettuna heinäkuun siirtyi sieltä taidemuseolle 9.7.–13.7.2013 Nils Lindqvist ja 16.7.–7.7. Ritva Westman.

#### PALKATTOMAT HARJOITTELIJAT

Työssä oppija Jesse Yrttiaho 2.1.–15.2.2013 sekä työharjoittelijat Alekski Mäenpää 2.1.–1.3.2013, Lempi Garets 2.4.–31.5.2013, Ellen Sundberg 3.6.–17.7.2013 ja Katariina Saarinen 15.10.–14.12.2013.

## Vuoden olennaiset toiminnot

### Näyttelytoiminta

Näyttelyjen valintaa ohjasivat laatutekijät Salon taidemuseo Veturitallin kilpailukyvyyn säilyttämiseksi eteläsuomalaisessa museo- ja taidekentässä ja vetovoimaisuustekijät Saloon kohdistuvan koko maan kulttuurimatkailemisen voimistamiseksi ja taideyleisön saamiseksi Saloon. Merkittävä tavoite oli myös pysyä houkuttelevana foorumina kansainvälisen valokuvan kentässä. Paikallistavoitteena oli luoda ja tuoda hyvää kulttuuritarjontaa salolaiselle ja ympäröivien kuntien yleisölle, sekä vahvistaa saman alueen taiteilijoiden verkostoa ja toimintaedellytyksiä, kuin myös aktivoida kulttuurin omaehtoista toimijuutta.

#### Päänäyttelyt

– 6.1.

#### 419 kävijää

19.1. – 31.3.2013

19.1. – 17.3.2013

#### 3574 kävijää

13.4. – 2.6.2013

#### 2694 kävijää

15.6. – 29.9.2013

#### 3866 kävijää

12.10. – 31.12.2013

#### 7502 kävijää

Metsien miehet. Yhteistyössä Maaseudun Sivistysliiton kanssa.

Studiassa: Makla Laine.

Näyttelyt jatkuivat vuodelta 2012.

Hannes Heikura, We Walk Alone – Kuljemme yksin, valokuvanäyttely.

Studiassa: valotaiteilija Timo A. Aalto

Tiiti Mendelin, Näyttämöllä. Takautuva vesiväri- ja akvarellinäyttely.

Pinnan alla, Salon Taiteilijaseura 45-vuotta. 18 taiteilijan ryhmänäyttely.

Hiroyuki Masuyama, Transform, kansainvälinen valokuvanäyttely

Studiassa: Riikka Niittonen, maalauksia

Ilkka Lammi ja menneisyyden kaiku. Taidehistoriallisesti tutkittu retrospektiivi.

Studiassa: Hanna Lamnaouer, maalauksia

#### Kiertonäyttelyt

1.5. – 30.8.2013

#### 200 kävijää

Taidemaalari Viljo Hurmeen pienoisenäyttely vanhusten palvelupisteissä.

## Tapahtumat

Salon taidemuseo Veturitallin tapahtumista osa oli taidemuseon ja osa ulkopuolisten tahojen järjestämiä.

### KONSERTIT

24.1. Terhi Dostal, pianokonsertti, 1.2. Focus Duo -konsertti, Sanna Salonen, klarinetti ja Jasper Koekoek, piano, 21.2. Jazz -konsertti Riko Goto Trio, Riko Goto, piano, Tapani Varis, kontrabasso ja Erkki Joutseno, rummut. Järjestäjänä taidemuseon ohella Salon taidemuseo Veturitallin ystävät, 20.8. Kari Ikonen Trio, 1.11. Valma & VarsiNaiset, 19.11. Salon Kansalaisopiston Suomuset – lauluryhmä, Taikayö -konsertti. Järjestäjä Salon Kansalaisopisto, 20.11. Promenadikonsertti, Kaisa Suutela-Kuisma, piano, Taru Koskinen, huilu ja Ella Kiiski, sello, 22.11. Espanjalainen ilta, Katri Jalonen, laulu ja Esa Ylönen, piano. Konsertteihin osallistui 403 henkilöä.

### MUUT TAPAHTUMAT

3.2. ja 17.3. Hannes Heikuran taiteilijataapaamiset, 17.2. Veturitallin ystävien ystävänpäivän lounas, jossa musiikkia esittivät Arvi Sarmiala, alttoviulu ja Salla Manner metsä, harmonikka, 6.3. Riitta Vasenkari, Jotakin jatkuvuudesta, runoja, balladeja ja proosaa, 13.4. Coctail -asiakasilta kutsuvieraille, 3.5. Helinä Rinteen syntymäpäivä- juhlakonsertti, 19.5. Tiiti Mendelinin taiteilijataapaaminen, 20.11. taidemuseon 15 -vuotis syntymäpäiväjuhlat, museoon oli ilmainen sisäänkäynti ja illalla oli promenadikonsertti. Muihin tapahtumiin osallistui 779 henkilöä.

### MUUT TILAISUUDET

Salon taidemuseo Veturitallissa järjestettiin kokouksia 18, tiedotustilaisuuksia 6, joihin osallistui 145 henkilöä.

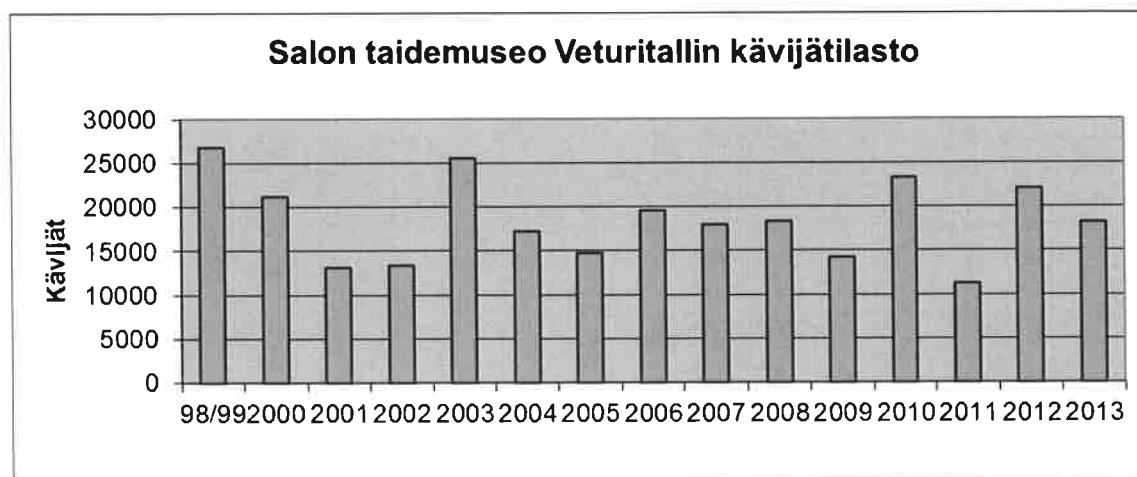
### HUOMIONOSOITUKSET

Salon taidemuseo Veturitalli jakoi 16.12. yhteistyössä Suur-Seudun Osuuskaupan kanssa SSO-stipendin 2013 salolaisille kuvanveistäjille, Kimmo ja Noora Schroderukselle.

Tapahtumien kävijämäärät sisältyvät Kävijämäärät ja avoinnapito -kohdassa mainittuun Salon taidemuseo Veturitallin palvelujen kokonaiskäyttäjämäärään.

### Kävijämäärät ja avoinnapito

Näyttely- ja muita palveluja käytti 18 255 henkilöä (21 044 vuonna 2012). Maksaneita kävijöitä oli 11 748 henkilöä (64 % kokonaiskävijöistä). Alle 18-vuotiaita lapsia yksittäisinä kävijöinä vieraili 6 %, eläkeläisiä ryhmänä tai yksittäin 19 %. Aikuisten pääsymaksun maksaneita oli 25 %. Kokouksiin, luentoihin, konsertteihin ja muihin tapahtumiin osallistui 4 % vuoden kokonaiskävijöistä. Taidemuseo oli säännöllisesti avoinna ti - pe 10 -18, la 11 -17, su 11 -18. Salon taidemuseo Veturitalliin pääsi ilmaiseksi näyttelyyn joka kuukauden ensimmäisenä perjantaina. Salon taidemuseo Veturitalli oli suljettu ripustusviikkojen aikana yht. 56 päivää.



### Näyttelyjulkaisut

Salon taidemuseo Veturitalli osakustansi yhdessä Aalto-yliopiston kanssa Hannes Heikuran näyttelyn yhteyteen valokuvakirjan We Walk Alone. Tiiti Mendelinin näyttelyn yhteyteen tuotettiin

Mendelinistä näyttelykirja, johon artikkelin kirjoitti Pia Lindén-Lamoureux. Kesänäyttelyn yhteyteen Salon taidemuseo Veturitalli painoi pienen ilmaisjakeluesitteen Hiroyuki Masuyamasta. Syksyllä järjestettyyn Ilkka Lammi ja menneisyyden kaiku-näyttelyyn Salon taidemuseo Veturitalli tuotti julkaisun Ilkka Lammista, johon artikkelin kirjoittivat Marina Catani sekä Salla Tiainen.

Näyttelyjen yhteyteen tuotettiin videoita, jotka linkitettiin Salon taidemuseo Veturitallin www-sivuille ja jotka ovat nähtävissä YouTubessa myös näyttelyjen jälkeenkin. Alkuvuodesta julkaistiin Hannes Heikuran taiteilijahaastattelu, Salon Taiteilijaseuran näyttelyn yhteydessä keväällä julkaistiin Salon Taiteilijaseuran varhaishistoriaa sekä 2000-luvun toimintaa käsittelevät videot. Syksyllä Ilkka Lammin näyttelyn yhteyteen tehtiin video taiteilijan elämästä ja taiteesta. Videot valmisti Velis&Remis Oy.

### **Museokasvatus**

#### **TYÖPAJAOHJAAJAT**

Salon taidemuseo Veturitallilla lasten ja nuorten työpajoja veti työpajaohjaaja Suvi Toivoniemi.

#### **TYÖPAJAT**

Lasten ja nuorten taidetyöpajoja järjestettiin 13.5. – 16.5.2013 Tiiti Mendelin Näyttämöllä ja Pinnan alla, Salon Taiteilijaseura 45-vuotta näyttelyiden yhteydessä.

Pajoja oli 6 ja niihin osallistui 118 henkilöä.

Turun ammattikorkeakoulu veti syksyllä taidemuseolla senioriväestölle muistiterveyttä edistävän työpajasarjan PUMPPU -nimisessä hankkeessa. Työpajasarja toteutettiin kuvataiteen, valokuvien ja tarinoiden keinoin. Taidemuseossa kokoontui syksyn aikana myös kansalaisopiston taidehistorian opintopiiri kerran viikossa maanantaisin.

#### **OPASTUKSET**

Ryhmäopastuksia oli yhteensä 199, osallistujia 2948 henkilöä.

#### **LUOTSITOIMINTA**

Salon taidemuseon Ystävähdistys jatkoi Salon taidemuseo Veturitallin näyttelyiden yhteydessä ns. juttukaveritoimintaa. Yhdistyksen jäsenet ovat kiertäneet näyttelyissä vapaaehtoisina näyttelykavereina ja keskustelleet museovieraiden kanssa näyttelyteoksista. Näyttelykaveritoimintaa oli yhteensä 12 päivänä.

### **Muut palvelut**

#### **TILAUSKAHVILA CAFE VETURITALLI**

Yrittäjä T:mi Rosmariini Riitta Ranta piti Café Veturitallia avoinna tilauskahvilana. Järjestettyjä tilaisuuksia oli 47, tilaisuuteen osallistuneita 580 henkilöä sekä avajaistarjoilut 4 kertaa, joihin osallistui 557 henkilöä.

#### **MUSEOKAUPPA**

Salon taidemuseo Veturitallin oman museokaupan liikevaihto oli 44 987 euroa ja toimintakate oli 27 982 euroa. Museokaupan liikevaihto sisältää myytyt kirjat, julkaisut, lehdet, kortit, julisteet, lahjatavarat, elintarvikkeet ja postimerkit. Museokaupan liikevaihtoon ei kuulu opastus- ja pääsymaksut eikä tilavuokrat.

#### **TIEDOTTAMINEN**

Salon taidemuseo Veturitalli aloitti syksyllä 2012 uusien kotisivujen tekemisen Salon kaupungin käyttämälle Latomo-pohjalle, jota Agenteq ylläpitää. Sivujen ulkoasu uudistettiin ja niihin lisättiin vuorovaikutteisuutta. Samoin sivustorakenne muuttui ja tekstit muokattiin. Uudet sivut valmistuivat ja julkaistiin alkuvuodesta 2013. Vuoden 2013 aikana alettiin myös lähettää kuukausittain ilmestyvää taidemuseon uutiskirjettä halukkaille.

#### **ASIAKASKYSELY**

Salon taidemuseo Veturitalli toteutti joulukuussa omaehtoisen asiakaskyselyn, johon vastasi 145 näyttelyvierasta.

## Taidehankinnat ja kokoelmat

### TAIDEKOKOELMAT

Kokoelmat käsittävät kaupungin omistamia taideteoksia sekä talletussopimuksella Salon taidemuseon hallinnoimia teoksia. Talletuksia oli vuoden 2013 päättyessä 771 ja kaupungin omistamia teoksia 1545. Suurin talletuskokoelma on Taidemaalari Viljo Hurmeen Säätiön kokoelma, jota säätiö kartuttaa uushankinnoin.

Tietokantapäivityksiä tehtiin toimintavuoden aikana erityisesti teosten sijaintitietoihin. Taideteosten siirrot ovat merkinneet sijaintipaikan muutosmerkintöjä Muusa-tietokantaan. Teossiirtoja teettivät mm. Saktan kiinteistön tyhjennys ja teosten kuljetus joko Hyvoninkadulle tai Venemestarinkadulle sekä kasvatus- ja perheneuvolan siirtyminen Vilhonkadulta Tehdaskadulle. Teossiirtoja kiinnityksineen kirjattiin 2013 yhteensä 200 kpl. Taidemuseon hallinnoimassa taidekokoelmassa oli teoksia vuoden lopussa yhteensä 2316, näistä oli sijoitettuna ja esillä kaupungin laitoksissa 1 055 eli 46 %.

Kokoelmat karttuivat vuonna 2013 yhteensä 29 teoksella. Viljo Hurmeen säätiön talletuskokoelma kasvoi 19 teoksella ja taidemuseon kokoelma karttui 10 teoksella.

### LAHJOITUKSET

Valokuvaaja Hannes Heikura lahjoitti näyttelynsä yhteydessä Salon taidemuseo Veturitallille kolme valokuvateosta (numerot 1253–1255).

### OMAT KOKOELMAOSTOT

Salon taidemuseo Veturitalli hankki neljä tanskalaisen Inka Sigellin piirustusta (nrot 1256–1259) Teijolla järjestetystä ystävyysnäyttelystä sekä kolme taidemuseon kesänäyttelytaiteilijan Hiroyuki Masuyaman valokuvaa (numerot 1260–1262).

### %-HANKINNAT

Salon kaupunki on tehnyt päätöksen noudattaa prosenttiperiaatetta eli tehdä taidehankintoja uudisrakennus- ja perusparannuskohteisiin. Päätökset kh 13.9.2010 § 566 ja täydentävä päätös kh 26.3.2012 § 201. Ostomääräraha on enintään prosentti valikoiduista rakennus- ja perusparannuskohteista. Vuonna 2013 prosenttitaidehankintoja ei tehty eikä taidehankintatyöryhmä kokoontunut kaupungin taloustilanteen vuoksi.

### TALLETUKSET

Taidemaalari Viljo Hurmeen säätiö talletti Salon taidemuseo Veturitallin kokoelmiin 19 uutta teosta: neljä Tiiti Mendelinin akvarellia (numerot THM91-THM94), Viljo Hurmeen mosaiikkityön Perunannostajat vuodelta 1952 (THM99), neljä Sakari Mäkipuron maalausta (numerot THM95-THM98) sekä kymmenen teosta Turun Taideakatemian vastavalmistuneilta: Sonja Elenius (THM105), Kirsikka Juntti (THM106), Anna Nummi (THM102), Miina Pohjalainen (THM103), Helena Roininen (THM109) Jaana Saarikoski (THM104) sekä Greta Marjamäeltä ja Mervi Patalalta kummaltakin 2 teosta (THM107-108 sekä THM100-101).

### KOKOELMALAINAT

Helsingin kaupungin taidemuseon Marjatta Tapiola -näyttelyyn 14.2.–26.5.2013 lainattiin taidemaalari Viljo Hurmeen säätiön kokoelmista Tapiolan maalaus 'Kesäyö' vuodelta 2006. Maalaus jatkoi näyttelyn mukana myös Suomen Pietarin instituuttiin 26.5.–14.7.2013.

Lukkarinmäki-seuran Lukkarinmäki-aiheiseen taidenäyttelyyn lainattiin 3.3.2013 kolme maalausta: Matti Warénin maalaukset 'Nainen ja vuohi Lukkarinmäellä Salossa' vuodelta 1912 ja 'Uskelan kirkko' noin vuodelta 1919–21 sekä yksi Lyyli Säilän maalaus 'Lukkarinmäki vuonna 1953'.

Tikanojan taidekodin näyttelyyn Adolf Bock ja meritaide 9.6.–13.10.2013 lainattiin Oskar Kleinehin ja Berndt Lindholmin merimaisemat.

Kuusiston kartanon kesänäyttelyyn Kaarinaan 5.6.–2.9.2013 lainattiin Hannes Heikuran värivalokuva 'Purjevene jättää vanan sinilevään Suomenlahdella' vuodelta 2007.

Taidemaalari Jaana Valtari lainasi taidemaalari Viljo Hurmeen säätiön kokoelmiin kuuluvan oman teoksensa 'Juhlissa' vuodelta 2011 Turun Taitelijaseuran 89. vuosinäyttelyyn Brinkkalan Galleriaan 9.9.–15.10.2013.

## Näyttelyt kokoelmista

### NETTINÄYTTELYT

#### Salon prosenttitaide

Vuonna 2008 julkaistuun Salon % -taidehankintoja esittelevään nettisivustoon [www.salonprosenttitaide.fi](http://www.salonprosenttitaide.fi) ei lisätty teoksia 2013 sillä uusia % -hankintoja ei tehty.

#### Viljo Hurmeen työnkuvat

Taidemaalari Viljo Hurmeen työn kuvat, 16 vesiväriteosta.

### KIERTONÄYTTELYT

#### Viljo Hurmeen työnkuvat

Alkuperäinen aineisto sama kuin yllä mainitussa nettinäyttelyssä. Kokoelmanäyttely valmistettiin omana tuotantona.

## Arkistot ja kirjasto

### ARKISTOT

Lehtileikearkistoon karttui taidemuseon toiminnasta kertovia leikkeitä 323 kpl ja Salon seudun taiteilijoita ja kulttuuria koskevia leikkeitä 154 kpl. Valokuva-arkisto karttui digikuvilla osin näyttelyistä osin hankinnoista.

### KIRJASTO

Salomo-tietokantaan luokiteltuja julkaisuja taidemuseon kirjastossa on 2 608 kpl. Kirjalahjoituksia oli vuoden aikana 87 kpl ja kirjahankintoja 13 kpl. Kirjasto karttui lähinnä taidemuseoiden julkaisuvaihtorenkkaan ilmaisjulkaisujen sekä lahjoitusten ansiosta. Tilatut lehdet: Arkkitehti, Glorian antiikki, Helsingin Sanomat, Kamera, PhotoRaw, Puolilehti, Salon Seudun Sanomat, Taide, Turun Sanomat. Kirjaston järjestely jatkui sovelletun UDK-luokituksen mukaan.

## Koulutus ja matkat

#### Taidemuseon johtaja/kulttuurijohtaja Laura Luostarinen:

7.2. Museoalan Teemapäivät, Ateneum.

22. - 24.5. Valtakunnalliset museopäivät ja Museoliiton vuosikokous, Kouvola.

29.8. Museonjohtajapäivät, Haltia, Espoo.

#### Intendentti/ma museonjohtaja Pirjo Juusela-Sarasmo:

7.2. Museoalan teemapäivät, Ateneum

#### Toimistosihtööri Teija Ala-Rakkola:

1.3. Tutustuminen näyttelyihin Helsingissä: Ateneum, Taidehalli, Designmuseo. 4.11., 18.11. ja 25.11. InDesign -kurssilla Salon Kansalaisopistossa.

#### Museoassistentti Mia Erpi:

28.5., 2.9. ja 10.12. Museologian perusopinnot Verso 1 Museoliitossa, 20.12. Tutustuminen näyttelyihin Helsingissä: Ateneum, Kiasma, Tennispalatsi, Amos Anderson.

#### Museoassistentti Lea Jansen:

8.5. Tutustuminen näyttelyihin Helsingissä: Helsingin taidemuseo, Kiasma, Ateneum, 23.8. Forma -messut Helsingissä.

#### Museomestari Simo Suni:

8.11. Suomen museoteknisten kurssipäivä Turussa, Wäinö Aaltosen museo.

## Työryhmät

Salon kaupungin taidehankintatyöryhmä: museonjohtaja Laura Luostarinen ja intendentti Pirjo Juusela-Sarasmo (muut jäsenet: tilapalvelujohtaja Harri Elomaa, kaupunkisuunnittelujohtaja Jarmo Heimo, viheraluepäällikkö Tapio Järvinen, talonsuunnittelupäällikkö Tommi Kaarto, kuvataideopettaja Lotta-Pia Kallio, teknisen toimen toimialajohtaja Mika Mannervesi ja kulttuurijohtaja Mirjam Martevo).

Pirjo Juusela-Sarasmo on ollut kaupungin viestintätiimin jäsen sekä työsuojelun yhdyshenkilö.

## Yhteistyökumppanit

Museokentän yhteistyökumppaneita olivat mm. Opetusministeriö, museovirasto, Suomen Museoliitto, muut taidemuseot, valtakunnalliset taiteilijajärjestöt ja Salon Taiteilijaseura. Yritys-yhteistyötä tehtiin Suur-Seudun Osuuskaupan kanssa. Yhdistyksistä Salon taidemuseo Veturitallin Ystävät -yhdistys järjesti tilaisuuksia museolla ja näyttely-yhteistyötä tehtiin Salon Taiteilijaseuran ja syksyn Ilkka Lammi-näyttelyn yhteydessä Gallen-Kallelan museon kanssa. Yhteistyötä tehtiin myös taiteilijoiden kanssa.

### Talousarvion toteutuma

	<b>TA 2013</b>	<b>Toteutuma 2013</b>	<b>Käyttö %</b>	<b>TP 2012</b>
<b>Toimintatuotot</b>	<b>39 130</b>	<b>91 197</b>	<b>233,1</b>	<b>76 104</b>
Myyntituotot	20 390	45 702	224,1	30 122
Tuet ja avustukset	1 000	9 730	973	14 865
Muut toimintatuotot	17 740	35 765	201,6	31 116
<b>Toimintakulut</b>	<b>-638 605</b>	<b>-632 428</b>	<b>99</b>	<b>-655 755</b>
Henkilöstökulut	-276 540	-297 346	107,5	-313 424
Palvelujen ostot	-170 575	-168 217	98,6	-156 360
Aineet, tarvikkeet ja tavarat	-66 138	-41 375	62,6	-69 788
Muut toimintakulut	-125 352	-125 490	100,1	-116 182
<b>Toimintakate</b>	<b>-599 475</b>	<b>-541 231</b>	<b>90,3</b>	<b>-579 651</b>
Rahoitustuotot ja -kulut	0	0	0	0
Muut rahoituskulut	0	0	0	0
<b>Vuosikate</b>	<b>-599 475</b>	<b>-541 231</b>	<b>90,3</b>	<b>-579 651</b>
Poistot ja arvonalentumiset	0			0
<b>Tilikauden tulos</b>	<b>-599 475</b>	<b>-541 231</b>	<b>90,3</b>	<b>-579 651</b>

Salon taidemuseo Veturitallille 2013 myönnetty valtionosuus 103.032 euroa ei näy taidemuseon budjetissa. Salon taidemuseo Veturitallin pääsylipuista sekä museokaupan tuotemyynnistä saadut tuotot nostivat museon tulosta arvioitua suuremmaksi. Myös menobudjetti pysyi raameissa.